AMICITIA
Polka Mazurka

Skomponowana na

FORTEPIAN

Przez

Alb. Leutner.

Grywana w Teatrze Rozmaitości i przez wszystkie orkiestry Warszawskie.

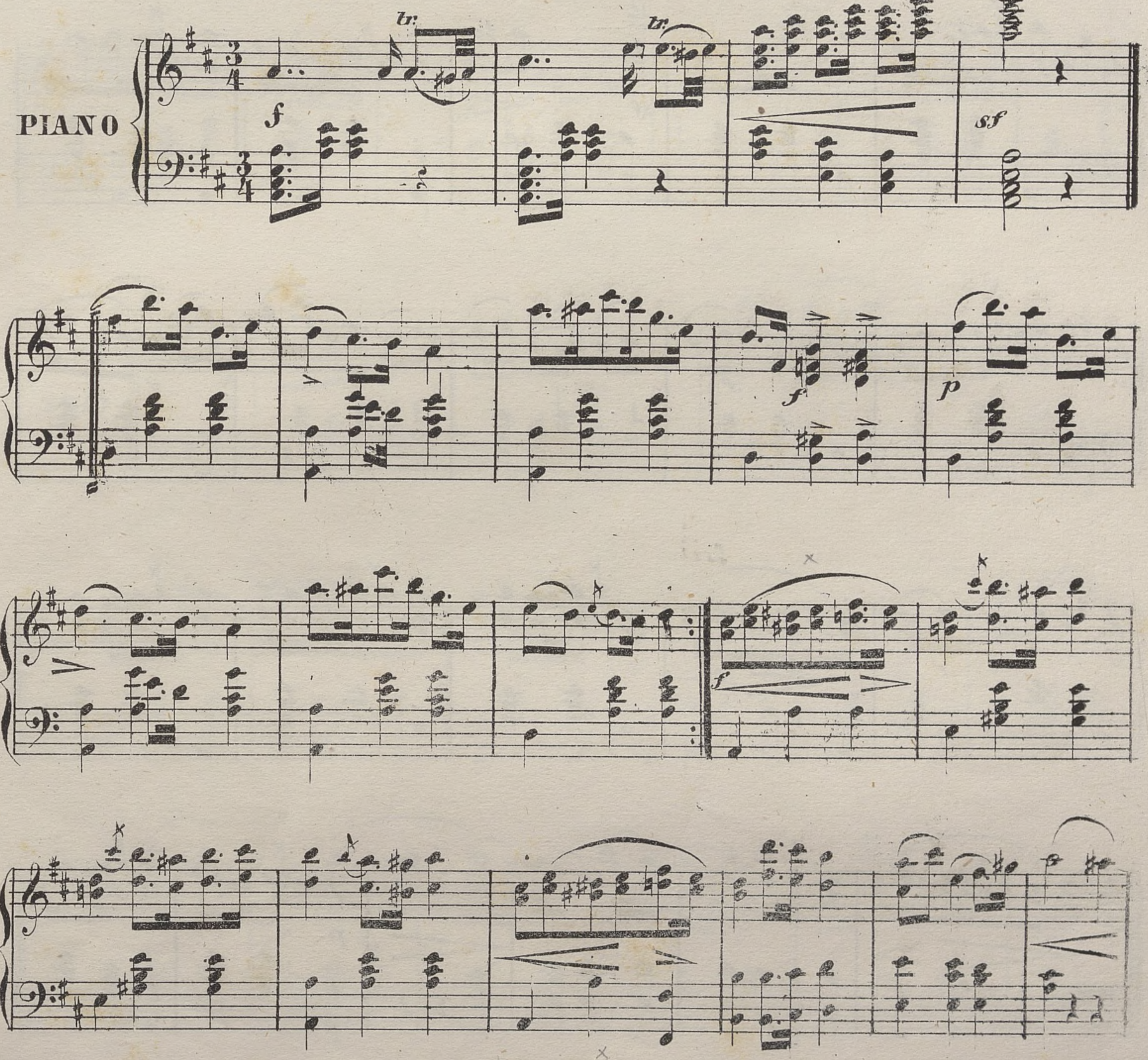
WARSZAWA
Nakład G. Sennewalda.

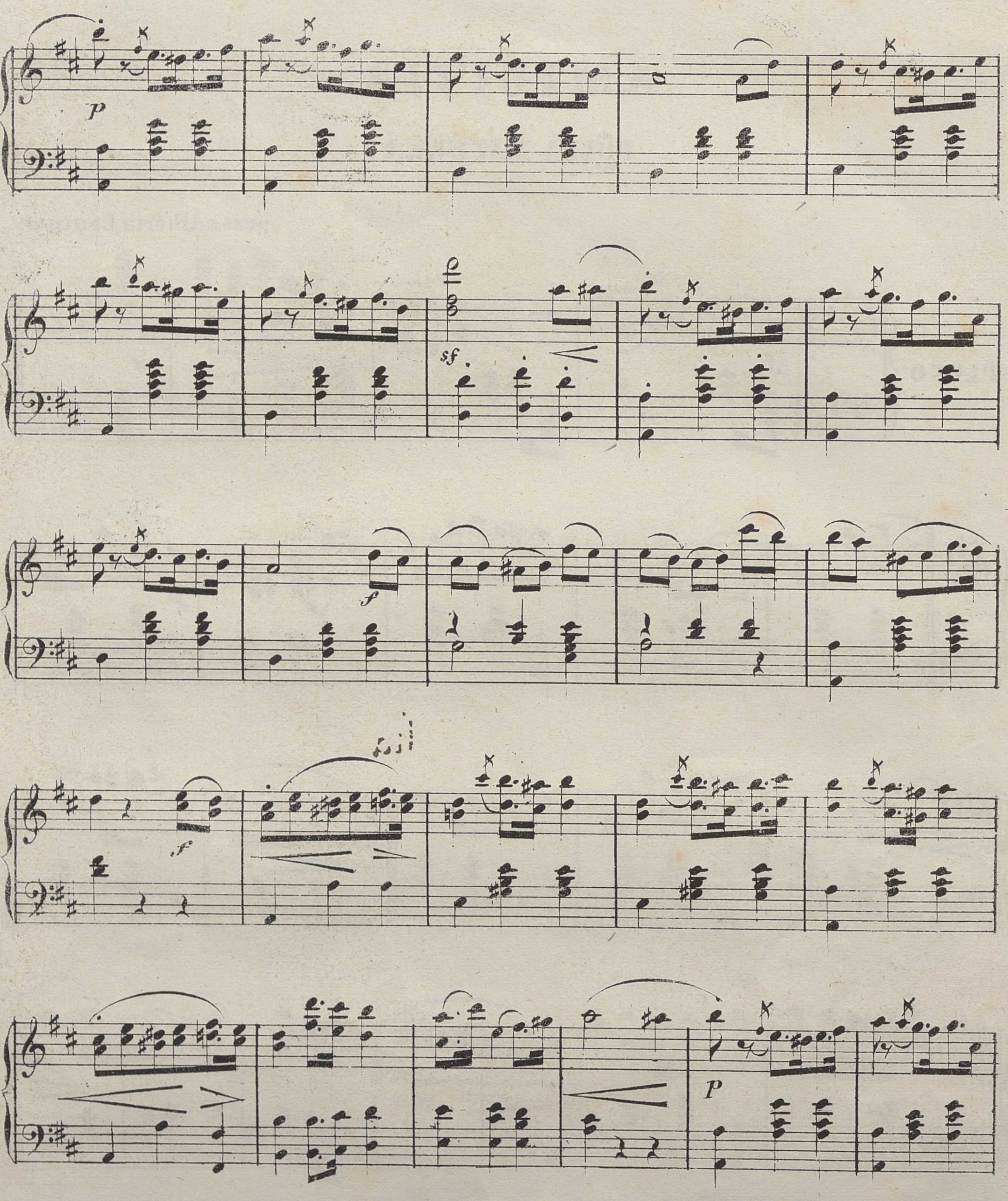
w lit. J. V. FLECK & Co.

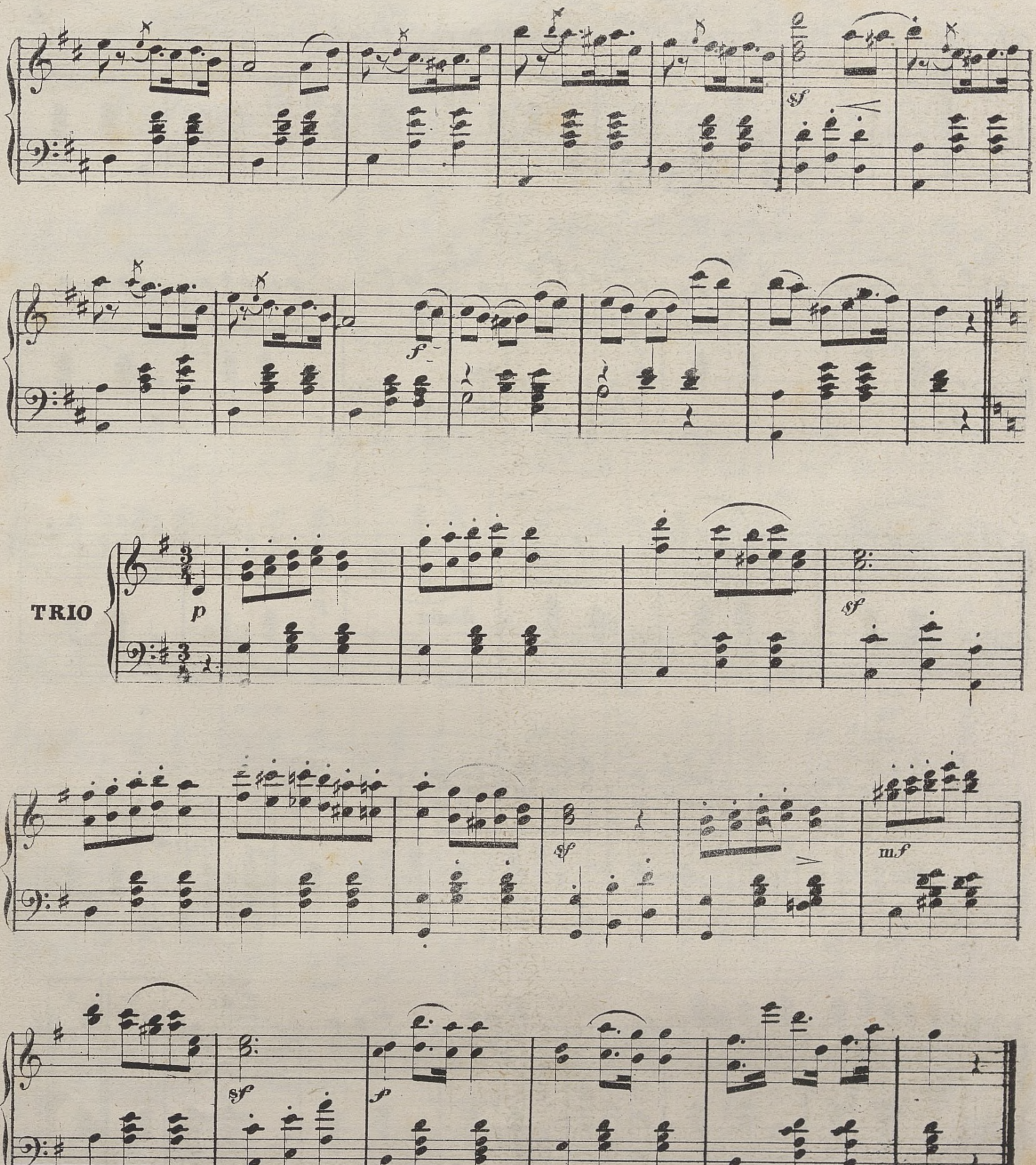
AMICITIA

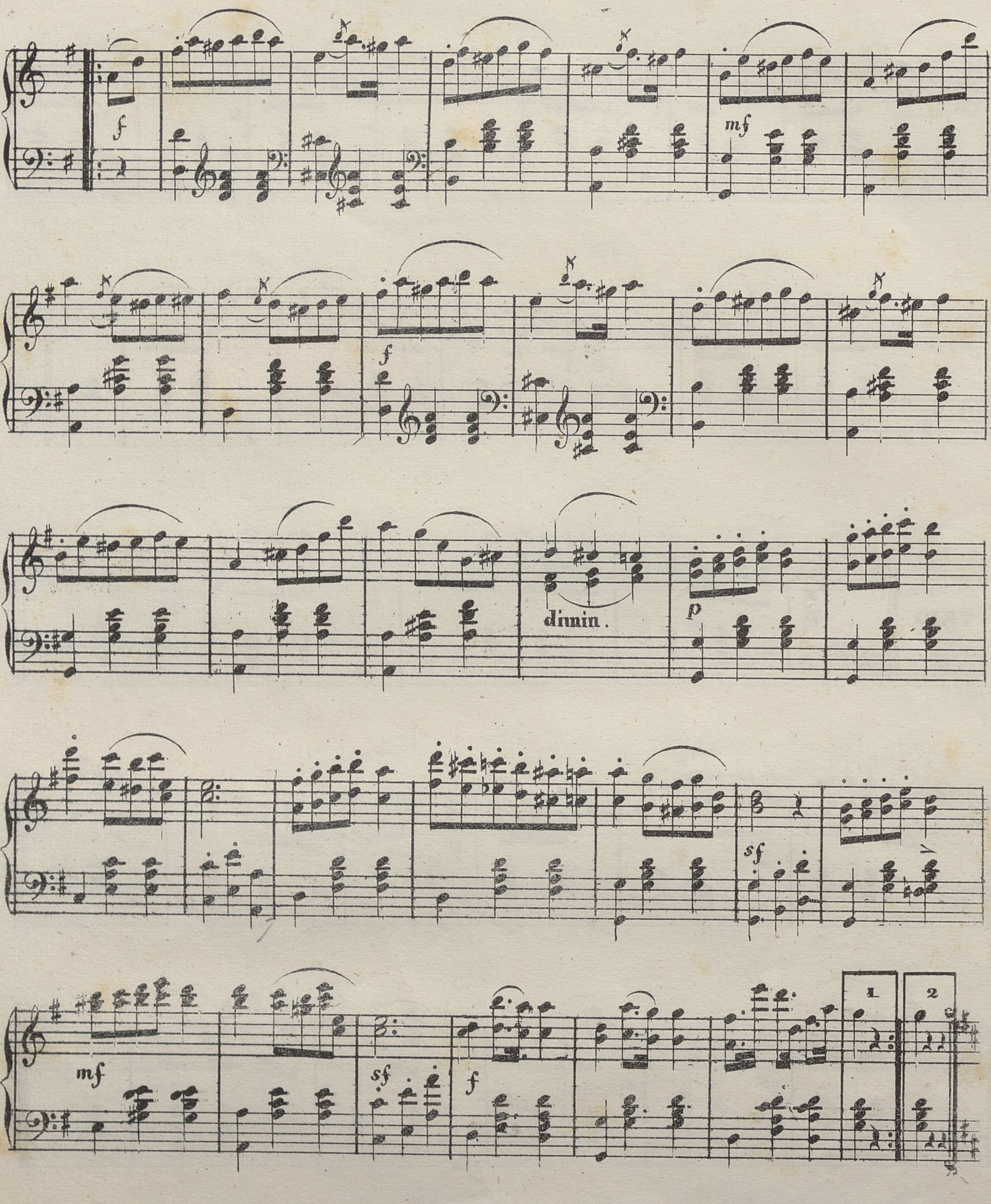
POLKA MAZURKA.

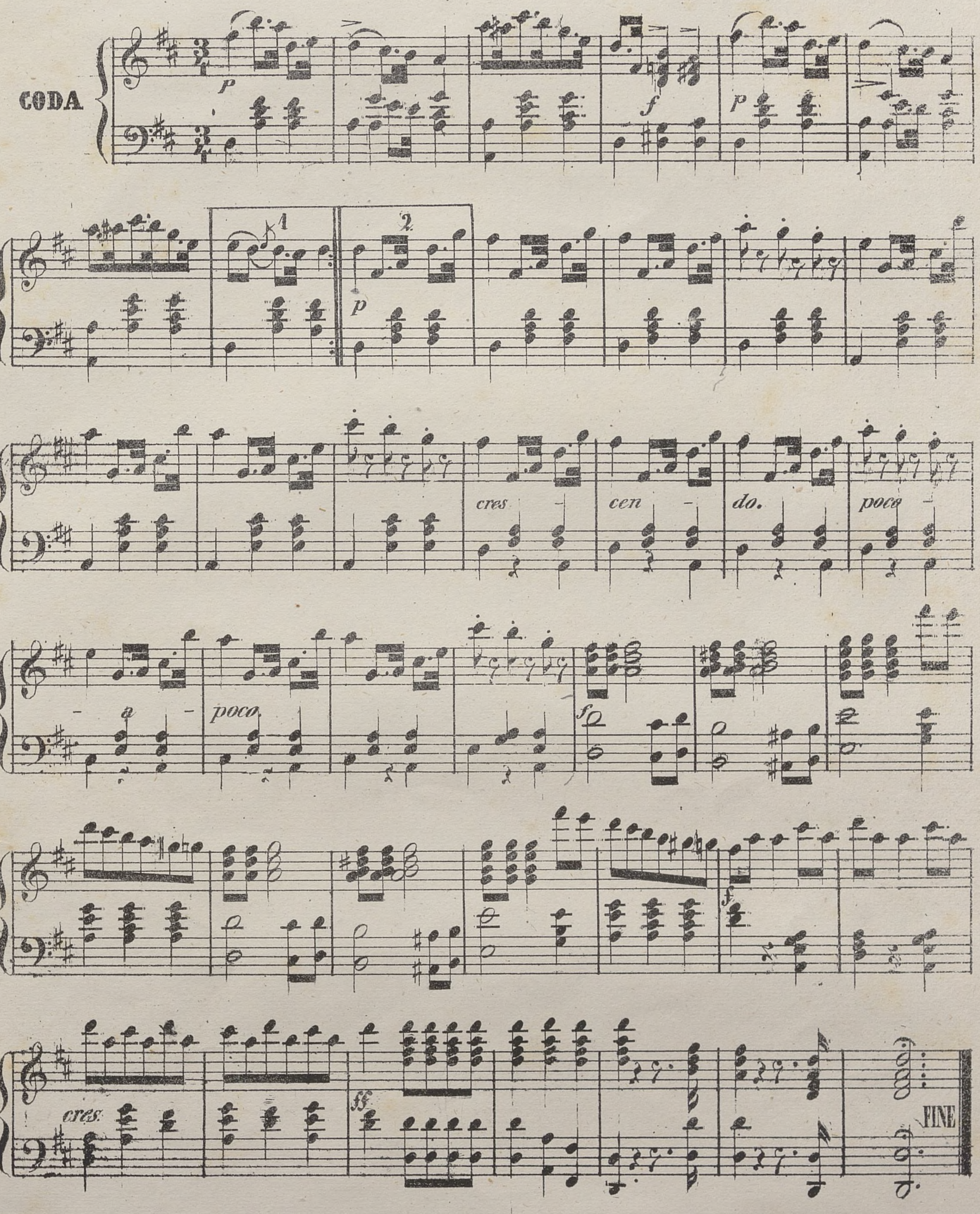
przez Alberta Leutner.




p
sf
f
f
p


sf
f
TRIO
p
sf
sf
mf
sf
f


f
mf
f
dimin.
p
sf
mf
sf
f
1
2


CODA
p
f
p
1
2
p
cres - cen - do. poco - a - poco
cres.
ff
FINE

Catalogue de Musique d'ouvrages pour le Piano

publiés par

GUSTAVE SENNEWALD

à Varsovie.

Méthodes

		R.Sr.	kop.
CRAMER	Szkoła	1	50
DOBRZYŃSKI	Szkoła	2	25
KURPIŃSKI	Szkoła	3	

Solos pour le Piano

		R.Sr.	kop.
ALBERT (E)	Nocturne sur un motif de Fiorina de Pedrotti		37½
BACH	Gavotes		15
BARIVAL	L'aveu Nocturne		37½
BRZOWSKI (Joseph)	Esquisse d'une Impression pathetique Impromptu Etude Op. 10		60
DIETRICH (M)	Deux Mazourkas		60
(M)	Galop de Bravoure		52½
EINERT (T)	Pensée		
KANIA (E)	Op 6 Trois Etudes Caractéristique	1	12½
	Op 7 La Graziosa Polka		45
KRASZEWSKI (K)	L'absence Valse Caractéristique		22½
LOOS	L'addio Nocturne		45
	Une Promenade au clair de la lune		45
LUBOWSKI (J.)	La Gondole Morceau de Salon		52½
	Grande Mazourka		52½
	Six Etudes Caractéristiques	1	20
MALESCOT	3 Mazourkas		45
NIEWAROWSKI	Mazourka		30
RAYCZAK	Zbiór Krakowiaków		45
STEFANI	Tańce Perskie		45
TROSCHEL	Valse mélancolique		15
WODNICKI (T)	Pensée		22½
ZIENTARSKI (R)	Élégie		45
	Pensée		15

Reminiscences des Opéras

		R.Sr.	kop.
AUBER	Marco Spada		75
HALEVI	Dolina Andory		75
ROSSINI	Guillaume Tell (Carlo il Temerario)		90
VERDI	Il Trovatore		60